

Wahlunterricht Darstellendes Spiel

9. Klasse, 1. Halbjahr: Die Gruppe wird spielfähig / Körper		10. Klasse, 1. Halbjahr: Stilisierung - Dramaturgie	
Unterrichtsinhalt	nötige Methoden, Kompetenzen...	Unterrichtsinhalte	nötige Methoden, Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Kennenlernspiele • Vertrauensübungen Training: <ul style="list-style-type: none"> • Präsenzübungen • Körperwahrnehmung / -balance • Statusspiele • Erste Choreographien 	„Loslassen“ Scham überwinden Einigung in der Gruppe Umgang mit Zeitdruck Verschriftlichung / Storyboard	<ul style="list-style-type: none"> • theatrale Mittel • realistisches vs. formalisiertes Spiel: Darstellungsmittel kennenlernen und anwenden • stilisierte Szene entwerfen, präsentieren, überarbeiten 	Szenen „lesen“ lernen Darstellen statt Sprechen Aussageabsicht formulieren und Mittel finden – Peer Review
Produkt / Ziel, auf das hingearbeitet wird, etwas, das das Halbjahr abschließt // auch: Lernkontrolle oder außerunterrichtlicher Lernort: Mögliches Produkt: Gruppenpräsentation in Tableaux - Fotostory		mögliches Produkt: Szenencollage zu einem Thema, Videoanalyse - schriftliche Interpretation Besuch einer (Schüler-)Theateraufführung	
9. Klasse, 2. Halbjahr: Improvisation – Figurenentwicklung		10. Klasse, 2. Halbjahr: Inszenierung	
Unterrichtsinhalte	nötige Methoden, Kompetenzen...	Unterrichtsinhalte	nötige Methoden, Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Improvisation über Raumimpulse • Improvisation über szenische Impulse • Improvisation als Methode der Figurenentwicklung • ...als Methode der Szenenentwicklung 	„Loslassen“: Scham überwinden „Ja!“ spielen Erforschen der Umgebung, der Stimme, der Bewegung Assoziieren, nicht zensieren Verfestigen einer Idee /Verschriftlichen	„Eine Geschichte erzählen, die...“ <ul style="list-style-type: none"> • einen Plot finden • eine Aussageabsicht formulieren • eine Erzählweise festlegen • Figuren erfinden • geeignete theatrale Mittel kennen und gezielt einsetzen 	Spannungsbogen Kompositionsmethoden
mögliches Endformat: Theatersport (ähnlich Schillerstraße) außerschulischer Lernort: Besuch eines Impro-Abends		mögliches Produkt: Präsentation vor dem Jahrgang, vor der Elternschaft	